

| 新春の高松・四日市クルーズ

2026年1月13日～2026年1月18日



鈴木 明子 すずき あきこ

| 講演会 | ひとつひとつ。少しずつ。

講演では、不安や恐怖の柔り越え方や結果が出なくともあきらめない強い心を持ち続ける大切さなど、スケートを通して感じたことをお話しします。
また、翌月からイタリアで開催される冬季五輪の見どころについてもお話しします。

■鈴木 明子 Profile

愛知県豊橋市出身。6歳からスケートをはじめ、15歳で全日本選手権4位となり注目を集めます。
2006-2007ユニバーシアード冬季大会で優勝。2009-2010グランプリシリーズ(中国)初優勝。
同年グランプリファイナルでは3位、全日本選手権では2位となり、念願のバンクーバーオリンピック代表の座を勝ち取った。
バンクーバーオリンピックは、8位入賞。多くの感動を生んだ。
2012世界選手権では、銅メダルを獲得。ソチオリンピック代表選考を兼ねた2013-2014全日本選手権では、会心の演技で13回目にして初優勝。2度目のオリンピックの切符をつかんだ。そして臨んだソチオリンピック。
初めて正式種目となった団体では、日本のキャプテンとして出場(5位)。個人戦では、オリンピック2大会連続の8位入賞を果たしました。

久保 紘一 くぼ こういち

| 教室 : Asuka Ballet — 海の上のバレエクラス |



ストレッチとフロアバーを中心に、船内の揺れに配慮した安全なバレエクラスです。
座位・寝位・立位を組み合わせ、体をやさしく整えながら姿勢や可動域を無理なく高めます。
初めての方でも安心してご参加いただけます。

■久保 紘一 Profile

元コロラドバレエ団プリンシパル、当時世界で最高峰の第6回モスクワ国際バレエコンクールでトップの成績を16歳でジュニア・シニア男女合同にて獲得し、のち渡米しボストンバレエ団のゲストダンサーなどを経てコロラドバレエ団のプリンシパルとして迎えられた。以降20年同バレエ団でプリンシパルとして活躍した。ニューヨーク公演ではNYタイムズで「完璧なるバレエの巨匠」といわれるなど、小柄ながらもダンスクラシックの精神を体現している舞踊家として、日本人では初めてダンスマガジンの表紙を飾り、彼の特集が紹介された。米国在住19年を経て2010年にコロラドバレエ団を退団後、2012年NBAバレエ団の芸術監督に就任。次々と意欲的作品を発表し日本のバレエ界にて注目されている。2015年NBAバレエ団の数々の公演の成果により文化庁芸術祭新人賞を受賞。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

※天候やその他の事情により、エンターテイメントの内容、出演者等が変更となる場合がございます。

エンターテイメント情報

| 新春の高松・四日市クルーズ

2026年1月13日～2026年1月18日



Artbar Tokyo

| ワークショップ |

有料・定員制

Artbar Tokyo アート体験

Artbar Tokyoによるアート体験で内なる創造力を
解き放ちませんか？

Artbar Tokyoは代官山・原宿・銀座・横浜スタジオで、はじめての方でも本格的な絵が描ける多彩なアートセッションを開催しており、幅広い層から人気を得ています。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

ASUKA III

エンターテイメント情報

パフォーミングアーツ

最先端のデジタル技術を駆使し、幻想的でダイナミックなデジタルアート映像とダンサーによる表現力豊かなパフォーマンス、シネマティックな音楽が融合した、新感覚のイマーシブエンターテイメントプログラムです



KAGUYA



ここは、平安時代「竹取物語」の世界。竹の精霊によって生まれたかぐやは、四季の美しさに心を躍らせ、人々のやさしさを感じながら成長し、地上での幸福な生活を送っていた。しかし、心に“帰るべき場所”への想いが芽生えていく——。
地上への未練と自らの本当の居場所への疑問の間でかぐやの心は揺れ動いていく。そしてついに訪れる帰還の時、かぐやの決意と運命は——。
これは、静かに輝く月の光から生まれたかぐやの物語——。



MYSTERIO



ある日、森で遊ぶ少女ミステリオは、不思議な光に導かれ、太陽を崇拜する古代文明の世界に迷い込んでしまう。精霊たちと出会い、文明の豊かさに喜びを感じる一方、人々の太陽への信仰がもたらす不穏な影に直面し、世界の争いへと巻き込まれていく——。
終わりのない争いに終止符を打ちたいと思ったミステリオは、秘められた力を思いがけず解き放ってしまう。ミステリオの力が世界にもたらすものとは——。

※上演スケジュールにつきましては、ご乗船後客室内タブレットおよびデジタルサイネージでご確認ください。

ASUKA III

エンターテイメント情報



CASINO ANTE

| 運と感性が煌めく、大人の社交場 |

有料・一部定員制

カジノアンティでは、スロットマシン、ルーレット、ブラックジャック、バカラ、クラップス、各種ポーカーなど、世界のカジノで人気のゲームを豊富に取り揃えております。

さまざまなゲームを楽しみながら実践的に学べる「カジノ教室」や、栄誉ある優勝者を選出する大会「カジノロワイヤル」(有料・定員制)も開催いたします。

遊び方はディーラーが親切丁寧にご説明いたしますので、初めての方でも安心してご利用いただけます。リラックスと興奮が共存する空間で、大人の夜を心ゆくまでお楽しみください。

※18歳未満のお客様はご入場いただけません。

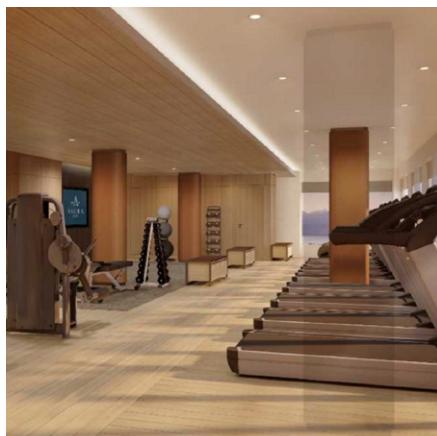
※「カジノロワイヤル」は開催されない場合がございます。

※予約が必要なイベントはご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

※「飛鳥III」は日本船籍につき、チップやコインを現金や記念品に交換することはできません。

ASUKA III

エンターテイメント情報



ASUKA WELLNESS PROGRAM

| アスカ ウェルネス プログラム |

朝は目覚めに最適な「モーニングストレッチ」、
そして夜にはリラクゼーションを目的とした「ナイトストレッチ」
初めての方もお気軽に参加いただける「はじめてピラティス」で
軽い体幹トレーニングはいかがでしょうか。美しい姿勢をキープ
するコツもお伝えします。

「飛鳥Ⅲ」の就航以来、大変ご好評をいただいております「エアリアルヨガ」では、やわらかな布に包まれ
心も身体もほぐされ癒される45分間をぜひご体験ください。

11デッキにある「スタジオA3」では様々なプログラムをご用意しております。

開放感のあるスタジオで、海をながめながら心地良くととのう極上のひとときをお過ごしください。

※プログラムはクルーズによって変わる場合がございます。

※一部有料のプログラムがございます。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。