

# ASUKA III

エンターテイメント情報

## | 日本一周 ディスカバリークルーズ 2026年5月12日～2026年6月4日



八代 江津子 やしろ えつこ

| 講演会 |

| 教室 | ナンタケットワークショップ

有料・定員制

### ■八代 江津子 Profile

1994年、初めて訪れたナンタケット島でバスケットに出会い、ナンタケットバスケット制作の第一人者、アラン・リード氏に師事。1999年にバスケット制作教育を目的としたNew England Nantucket Basket Associationを設立。2005年、日本人として初めて、ナンタケットライトシップバスケット美術館に作品が展示され、2025年現在も島の歴史博物館に作品が常設されている唯一の日本人作家。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。



望月 集 もちづき しゅう

| 講演会 |

| 教室 | 絵付けを楽しむ！陶芸教室

有料・定員制

### ■望月 集 Profile

陶芸作家。1960年東京都に生まれる。東京藝術大学大学院修士課程(陶芸専攻)修了。在学中に陶芸の世界に出会い、その肌合い色合い存在感に惹きこまれ、以降、主に自然から受ける魅力をテーマに絵付け陶芸による表現で作品を制作。都内をはじめ全国で個展を展開し現在に至る。日本伝統工芸展にて日本工芸会総裁賞など受賞多数。現在、日本工芸会理事を務める。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

※天候やその他の事情により、エンターテイメントの内容、出演者等が変更となる場合がございます。

# ASUKA III

## エンターテイメント情報

### | 日本一周 ディスカバリークルーズ

2026年5月12日～2026年6月4日



石丸 留美

いしまる るみ

| 教室 | やさしく描くパステル画体験

有料・定員制

#### ■石丸 留美 Profile

愛媛県松山市在住。株式会社結晶の花アート代表。「結晶の花」というパステルを使った花のアートを主に描く。自ら描くことに加え、日本全国また東南アジアを中心に世界10か国以上に約1,000人の講師も育成中。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。



川北 浩彦 かわきた ひろひこ

| 講演会 | 木を生かす挽物

#### ■川北 浩彦 Profile

木工芸挽物作家

1962年石川県加賀市山中温泉生まれ。短大美術学科卒業後、父川北良造(人間国宝)と共に木地師、工芸作家として活動中  
根源として木を生かす造形作品を製作。『日本伝統工芸展』受賞、『第15回MOA岡田茂吉賞』優秀賞  
その他 百貨店、ギャラリーにて個展・三代展 日本工芸会正会員、石川県挽物轆轤技術研修所、石川県輪島漆芸技術研修所 講師

※天候やその他の事情により、エンターテイメントの内容、出演者等が変更となる場合がございます。