

Ⅰ秋の種子島・長崎・鹿児島クルーズ

2026年10月4日～2026年10月10日



毛利 衛 もうり まもる

Ⅰ講演会Ⅰ

宇宙から見る地球人

人類は宇宙に行き宇宙船地球号を発見しました。インターネットで地球人同士もつながりました。
人間も他のすべての生命も同じ遺伝子から成ることがわかっています。
いま、超自然、超人間を生み出し地球の限界を超える可能性を考えましょう。

■毛利衛 Profile

日本科学未来館名誉館長・宇宙飛行士。1948年北海道生まれ。理学博士。
1985年北海道大学助教授 核融合研究者から宇宙開発事業団(現JAXA)宇宙飛行士に転身。1992年日本人で初めて米スペースシャトルに搭乗し、43の宇宙実験を遂行。宇宙授業TV生中継は国民的イベントになった。2000年高性能レーダーによる陸域3次元高精細地形図作成 NASA宇宙ミッション搭乗。ハイビジョンカメラによる世界初地球観測にも成功。同年、日本科学未来館館長に就任。
2003年海洋研究開発機構(JAMSTEC)の潜水艇で水深6,500mへ潜航し60の深海デモンストレーション実験を遂行。
同年、世界初の南極皆既日食観測に参加しNHKで生中継。2007年国立極地研究所(NIPR)南極昭和基地開設50周年事業で南極から日本、タイ、オーストラリアをインターネット映像で結び地球環境授業を行った。
内閣総理大臣顕彰、仏レジオン・ドヌール勲章など受賞多数、著書30冊以上。

※ 天候やその他の事情により、エンターテインメントの内容、出演者等が変更となる場合がございます。

ASUKA III

エンターテインメント情報

I 秋の種子島・長崎・鹿児島クルーズ

2026年10月4日～2026年10月10日

日本旅行/中島 修・田所 絵里

なかじま おさむ たどころ えり



| ワークショップ |

定員制

宇宙特別プログラム

～今夜、宇宙をもっと好きになる～

種子島宇宙センターへ向かうこのクルーズの特別企画として、船内にて宇宙レクチャー&体験型ワークショップを開催します。実際にロケット打上げ支援の現場に携わるスタッフが登壇し、種子島宇宙センターの魅力や、ロケット打上げを支える舞台裏、宇宙開発の面白さをわかりやすくご紹介します。

さらに、宇宙飛行士訓練をイメージした体験型ワークショップも実施。思わず夢中になる楽しいワークショップで、大人の方にも気軽にご参加いただけます。

第1部は月からの生存をかけたカードゲーム。

第2部は2種のゲームに挑戦。

種子島到着前に、少しだけ宇宙へ近づくひとときをお届けします。

■中島修 Profile

日本旅行 宇宙事業推進部 事業統括責任者

JAXAのロケット打上げ支援業務で初めてロケット打上げを体感したことをきっかけに宇宙の世界に魅了され、社内に宇宙事業の専門部署を立ち上げました。これまで国内外で60回以上のロケット・衛星打上げに携わり、現在は将来の有人宇宙輸送を見据えた宇宙ビジネスの創出や、宇宙を資源とした地域づくり、宇宙教育の普及に取り組んでいます。

■田所絵里 Profile

日本旅行 宇宙事業推進部 星空・教育プログラムリーダー

星空イベントの企画・運営や星空案内人資格認定講座、宇宙教育プログラムなどを担当し、年間100回以上の星空案内・講師を務めています。宇宙や星空を身近に感じてもらえる体験型プログラムの企画・実施に取り組んでいます。

※ 天候やその他の事情により、エンターテインメントの内容、出演者等が変更となる場合がございます。

※ ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

I 秋の種子島・長崎・鹿児島クルーズ

2026年10月4日～2026年10月10日



田中金彩工芸

たなかきんさいこうげい

| 教室 | 京友禅金彩体験

有料

京友禅金彩工芸の伝統技法「摺箔(すりはく)」を用いて、オリジナルトートバッグやオリジナルコースターを制作していただけます。トートバッグは3色の中からバッグを選び、10種類の柄を自由に組み合わせて金彩加工を施します。コースターは6種類の柄からお好みのデザインを選んで制作できます。さらに、箔は6色の中から自由に組み合わせることができるため、一つひとつ異なる仕上がりとなり、世界に一つだけのオリジナル作品をお持ち帰りいただけます。京都の伝統工芸に触れながら、自分だけの特別な作品づくりをお楽しみください。

※使用する定着剤で服が汚れる可能性がありますので、汚れても良い服か袖をまくりやすい服でご参加ください。

■講師:田中栄人 Profile

成安造形大学日本画学科卒業 2010～2012 創画展 春季創画展入選 2023年京もの認定工芸士に認定

※ 天候やその他の事情により、エンターテイメントの内容、出演者等が変更となる場合がございます。

ASUKA III

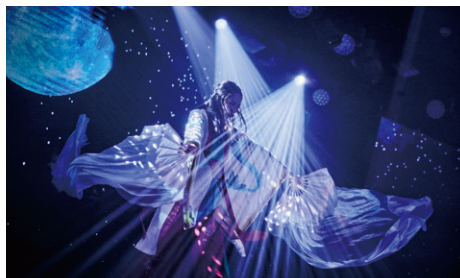
エンターテインメント情報

パフォーミングアーツ

最先端のデジタル技術を駆使し、幻想的でダイナミックなデジタルアート映像とダンサーによる表現力豊かなパフォーマンス、シネマティックな音楽が融合した、新感覚のイマーシブエンターテインメントプログラムです



KAGUYA



ここは、平安時代「竹取物語」の世界。竹の精霊によって生まれたかぐやは、四季の美しさに心を躍らせ、人々のやさしさを感じながら成長し、地上での幸福生活を送っていた。しかし、心に“帰るべき場所”への想いが芽生えていく――。

地上への未練と自らの本当の居場所への疑問の間でかぐやの心は揺れ動いていく。そしてついに訪れる帰還の時、かぐやの決意と運命は――。

これは、静かに輝く月の光から生まれたかぐやの物語――。



MYSTERIO



ある日、森で遊ぶ少女ミステリオは、不思議な光に導かれ、太陽を崇拝する古代文明の世界に迷い込んでしまう。精霊たちと出会い、文明の豊かさに喜びを感じる一方、人々の太陽への信仰がもたらす不穏な影に直面し、世界の争いへと巻き込まれていく――。

終わりのない争いに終止符を打ちたいと思ったミステリオは、秘められた力を思いがけず解き放ってしまう。ミステリオの力が世界にもたらすものとは――。

※上演スケジュールにつきましては、ご乗船後客室内タブレットおよびデジタルサイネージでご確認ください。

ASUKA III

エンターテイメント情報

ライブミュージック

プールサイドをはじめ、ラウンジやバーなど、船内4カ所のスポットで、ジャズ、ポップス、クラシックなどさまざまなジャンルの生演奏が楽しめます。心地よい音楽に身をまかせ、忘れられないひとときをお過ごしください。

※出演者はクルーズにより変わる場合がございます。

※スケジュールはご乗船後客室備え付けのタブレット端末、または船内デジタルサイネージ等をご確認ください。

※写真は全てイメージです。



アルバトロスプール(11デッキ)



ビスタラウンジ(11デッキ)



マリナーズクラブ(6デッキ)



アスカプラザ(5デッキ)

ASUKA III

エンターテインメント情報



CASINO ANTE

｜ 運と感性が煌めく、大人の社交場 ｜

有料・一部定員制

カジノアンティでは、スロットマシン、ルーレット、ブラックジャック、バカラ、クラップス、各種ポーカーなど、世界のカジノで人気のゲームを豊富に取り揃えております。

さまざまなゲームを楽しみながら実践的に学べる「カジノ教室」や、栄誉ある優勝者を選出する大会「カジノロワイヤル」(有料・定員制)も開催いたします。

遊び方はディーラーが親切丁寧にご説明いたしますので、初めての方でも安心してご利用いただけます。リラックスと興奮が共存する空間で、大人の夜を心ゆくまでお楽しみください。

※18歳未満のお客様はご入場いただけません。

※「カジノロワイヤル」は開催されない場合がございます。

※予約が必要なイベントはご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

※「飛鳥Ⅲ」は日本船籍につき、チップやコインを現金や記念品に交換することはできません。

ASUKA III

エンターテイメント情報



ASUKA WELLNESS PROGRAM

| アスカ ウェルネス プログラム |

朝は目覚めに最適な「モーニングストレッチ」、そして夜にはリラクゼーションを目的とした「ナイトストレッチ」初めての方もお気軽に参加いただける「はじめてピラティス」で軽い体幹トレーニングはいかがでしょう。美しい姿勢をキープするコツもお伝えします。

「飛鳥Ⅲ」の就航以来、大変ご好評をいただいております「エアリアルヨガ」では、やわらかな布に包まれ心も身体もほぐされ癒される45分間をぜひご体験ください。

11デッキにある「スタジオA3」では様々なプログラムをご用意しております。

開放感のあるスタジオで、海をながめながら心地良くととのう極上のひとときをお過ごしください。

※プログラムはクルーズによって変わる場合がございます。

※一部有料のプログラムがございます。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。