

Ⅰ 博多発 秋の新宮・横浜クルーズ

2026年11月1日～2026年11月4日



三浦 佑之

みうら すけゆき

Ⅰ 講演会 Ⅰ

熊野をめぐる神話と祭祀

熊野は神の寄せる世界であり、神の世界へと旅立つ地でもあった。古事記や日本書紀によれば、カムヤマトイハレビコは日向を発ち、苦難の末に熊野へ上陸、ヤマトへと抜けて初代天皇(神武天皇)として即位したという。

その旅の道筋をたどりながら、熊野とは神話的にいかなる世界かを考え、信仰の地としての熊野、熊野の特色ある祭りについても紹介します。

■三浦 佑之 Profile

1946年三重県生まれ。千葉大学名誉教授。専門は古代文学・伝承文学。『村落伝承論』(五柳書院)で上代文学会賞、『口語訳 古事記』(文藝春秋)で第1回角川財団学芸賞を受賞。
『古事記を読みなおす』(筑摩書房)、『風土記の世界』(岩波新書)、『出雲神話論』(講談社)など著書多数。

※ 天候やその他の事情により、エンターテインメントの内容、出演者等が変更となる場合がございます。

ASUKA III

エンターテイメント情報

Ⅰ 博多発 秋の新宮・横浜クルーズ

2026年11月1日～2026年11月4日



渡辺 武志

わたなべ たけし

| ワークショップ |

有料・定員制

香りでリラックス

アロマサシェづくり教室

「ASUKA Cruise Original Aroma」に使われているアロマの特徴を学びながら、自分らしい日常を彩る香りのブレンドで、アロマサシェを作る体験を楽しめます。



■渡辺 武志 Profile

調香師学校卒業後、プロモツール株式会社に入社。

入社以来、調香・分析・商品開発を横断して担当し、飛鳥Ⅲ、JALエグゼクティブラウンジ、JRタワーホテル日航札幌など、数多くの高品質基準案件を主導。香りそのもののクリエイションに加え、分析から製品化までを一貫して担う調香師として、当社の技術・商品開発の中核を担う。

2026年4月、香り技術研究所副所長に就任。フランス「ISIPCA」において高度な調香技術を学び、2026年9月1日、香り技術研究所所長およびマスター調香師に就任。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

ASUKA III

エンターテインメント情報

パフォーミングアーツ ～一旗「ひととは」プロデュース～

最先端のデジタル技術を駆使し、幻想的でダイナミックなデジタルアート映像とダンサーによる表現力豊かなパフォーマンス、シネマティックな音楽が融合した、新感覚のイマーシブエンターテインメントプログラムです

このたび「KAGUYA」「MYSTERIO」が2026 MUSE Creative Awards プラチナ賞を受賞しました



KAGUYA



ここは、平安時代「竹取物語」の世界。竹の精霊によって生まれたかぐやは、四季の美しさに心を躍らせ、人々のやさしさを感じながら成長し、地上での幸福生活を送っていた。しかし、心に“帰るべき場所”への想いが芽生えていく――。

地上への未練と自らの本当の居場所への疑問の間でかぐやの心は揺れ動いていく。そしてついに訪れる帰還の時、かぐやの決意と運命は――。
これは、静かに輝く月の光から生まれたかぐやの物語――。



MYSTERIO



ある日、森で遊ぶ少女ミステリオは、不思議な光に導かれ、太陽を崇拝する古代文明の世界に迷い込んでしまう。精霊たちと出会い、文明の豊かさに喜びを感じる一方、人々の太陽への信仰がもたらす不穏な影に直面し、世界の争いへと巻き込まれていく――。
終わりのない争いに終止符を打ちたいと思ったミステリオは、秘められた力を思いがけず解放してしまう。ミステリオの力が世界にもたらすものとは――。

※上演スケジュールにつきましては、ご乗船後客船内タブレットおよびデジタルサイネージでご確認ください。
※ クルーズにより、どちらか1つの演目の上演となる場合がございます。

ASUKA III

エンターテイメント情報

ライブミュージック

プールサイドをはじめ、ラウンジやバーなど、船内4カ所のスポットで、ジャズ、ポップス、クラシックなどさまざまなジャンルの生演奏が楽しめます。心地よい音楽に身をまかせ、忘れられないひとときをお過ごしください。

※出演者はクルーズにより変わる場合がございます。

※スケジュールはご乗船後客室備え付けのタブレット端末、または船内デジタルサイネージ等をご確認ください。

※写真は全てイメージです。



アルバトロスプール(11デッキ)



ビスタラウンジ(11デッキ)



マリナーズクラブ(6デッキ)



アスカプラザ(5デッキ)

ASUKA III

エンターテインメント情報



CASINO ANTE

｜ 運と感性が煌めく、大人の社交場 ｜

有料・一部定員制

カジノアンティでは、スロットマシン、ルーレット、ブラックジャック、バカラ、クラップス、各種ポーカーなど、世界のカジノで人気のゲームを豊富に取り揃えております。

さまざまなゲームを楽しみながら実践的に学べる「カジノ教室」や、栄誉ある優勝者を選出する大会「カジノロワイヤル」(有料・定員制)も開催いたします。

遊び方はディーラーが親切丁寧にご説明いたしますので、初めての方でも安心してご利用いただけます。リラックスと興奮が共存する空間で、大人の夜を心ゆくまでお楽しみください。

※18歳未満のお客様はご入場いただけません。

※「カジノロワイヤル」は開催されない場合がございます。

※予約が必要なイベントはご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。

※「飛鳥Ⅲ」は日本船籍につき、チップやコインを現金や記念品に交換することはできません。

ASUKA III

エンターテイメント情報



ASUKA WELLNESS PROGRAM

| アスカ ウェルネス プログラム |

朝は目覚めに最適な「モーニングストレッチ」、そして夜にはリラクゼーションを目的とした「ナイトストレッチ」初めての方もお気軽に参加いただける「はじめてピラティス」で軽い体幹トレーニングはいかがでしょう。美しい姿勢をキープするコツもお伝えします。

「飛鳥Ⅲ」の就航以来、大変ご好評をいただいております「エアリアルヨガ」では、やわらかな布に包まれ心も身体もほぐされ癒される45分間をぜひご体験ください。

11デッキにある「スタジオA3」では様々なプログラムをご用意しております。

開放感のあるスタジオで、海をながめながら心地良くととのう極上のひとときをお過ごしください。

※プログラムはクルーズによって変わる場合がございます。

※一部有料のプログラムがございます。

※ご乗船後、客室備え付けのタブレット端末等からご予約ください。